

Читай в выпуске

● НОВОСТИ

Пока духовный лидер англиканской церкви жестко критикует журналистов за одержимость сенсациями, его малолетние соотечественники с энтузиазмом выбирают себе нового «Супергероя».



● ЛИСТАЯ КАЛЕНДАРЬ



Вспоминая июльские юбилеи, мы отдаем должное провидцам будущего — кинематографистам, книгоиздателю и средневековому философу-реформатору из Праги.

● КРОТКИЙ ДЕСПОТ

Много лет я выслушивала нелестные шуточки по поводу послушной жены и сама защищала сорняки феминизма, посеянные в моем сознании. До тех пор, пока не осознала, что они пьют соки из моей любви.



● ИСТОЧНИК ЛЮБВИ

Чем привлекает столько художников этот простой деревенский сюжет из Евангелия? Пожалуй, лучше всего на этот вопрос сможет ответить лишь тот, кто знает, что это такое — настоящая жажда.



● ГОРОД МОЕЙ МЕЧТЫ

Что может сулить молодому человеку долгожданная поездка в столицу? Попробуем под стук вагонных колес помечтать вместе с автором...



● РЕКЛАМНЫЙ ШТРИХ



Наша жизнь настолько пестрит рекламой, что ее внезапное исчезновение воспринимается, как шок. Но автора очерка впечатляют совсем иные инсталляции...

...Та, четырехлетней давности первомайская автомобильная катастрофа стала поворотным моментом в жизни семьи Натальи и Сергея Большук из Луцка. Треснуло переднее колесо, шина с него слетела, машину выбросило с трассы. Сергей был за рулем, а Наташа крепко держала их двухлетнего сына Любомира. Никто в машине серьезно не пострадал, кроме Наташи: спасая ребенка, она не защитила себя. Травма шеи. Паралич. Но, прикованная к инвалидной коляске, она отважилась родить еще одного малыша.

ЖИЗНЬ ПОСЛЕ КАТАСТРОФЫ



Наталья: Вначале после всего, что случилось, я стала сомневаться в Божьей любви. Началась депрессия, жить не хотелось. Это продолжалось четыре месяца, пока я не поняла, что трудно-сти либо сделают человека победителем, либо растопчут его. Если человек

готов принять, что это — от Бога, все пойдет ему на пользу, у него будет успех. Если же начнет бунтовать, тогда он просто упадет духом и начнется депрессия. Тогда ко мне пришло спокойствие, и мы с Сергеем стали учиться жить в таком состоянии.

Пластмассовое счастье

Барби выходит замуж! Эту потрясающую новость я узнала из дочкиного журнала. Правда, трудно поверить, что все сорок с лишним лет своей кукольной жизни (первая Барби была выпущена в 1959 г.) длинноногая красавица куковала в девках. Конечно, Барби уже не раз продавалась в свадебном платье, и, кажется, даже ждала ребенка — но ведь это было для прошлых поколений маленьких покупательниц.

Вообще жизнь Барби была богата событиями. В 60-х годах она, в соответствии с веяниями времени, завоевывала рынок труда (Барби-медсестра, Барби-учительница, Барби-модельер), в 70-х примеряла платья в психоделическом стиле и покоряла мир шоу-бизнеса, в 80-х занималась модной аэробикой, делала карьеру и увлекалась рок-музыкой, в 90-х воспитывала в девочках политкорректность (к тому времени у нее было множество подружек всех цветов кожи, и даже одна в инвалидной коляске).

Правда, моих сверстниц все эти веяния не коснулись — трудно сказать, к худу или к добру. Нам внушали, что будущая советская женщина должна не в роскошных платьях фланировать, как всякие там буржуазные особы, а коммунизм строить. Поэтому пределом моих мечтаний была детсадовская кукла — обычная, советская, зато, представьте себе, в зимнем пальто! Наверное, если бы мы с подружками увидели тогда Барби, она показала бы нам какой-то нереальной райской птицей...

История о двух алкоголиках



Билл Уилсон был биржевым маклером, Роберт Смит — хирургом. У них была общая беда: они не умели пить. Даже одна рюмка виски могла привести к многодневному запою. Эти люди жили в разных городах, но однажды их пути пересеклись. И благодаря этой неожиданной встрече сотни тысяч алкоголиков во всем мире обрели надежду.

Билл к тому времени не пил уже полгода, но с каждым днем держаться было все труднее. Он приехал в Акрон по делам, но неудачная сделка привела его в такое отчаяние, что он вновь стал подумывать о рюмке.





Духовный лидер Церкви Англии и Всемирного англиканского сообщества архиепископ Кентерберийский Роуэн Уильямс выступил в середине июня с лекцией о современных средствах массовой информации, сообщает «Благовест-инфо». Как



АРХИЕПИСКОП КРИТИКУЕТ СМИ

отмечает британская газета «The Guardian», это выступление перед политиками, религиозными и общественными деятелями Британии и журналистами стало самым жестким со времени его избрания летом 2002 года.

Прелат обвинил СМИ в манипуляциях страхами людей, «выставлении на показ кровавых конфликтов для развлечения» зрителей. По мнению архиепископа, современные медиа «провоцируют разделения» в обществе, делая его менее человечным, и ведут себя так, «как будто все читатели и зрители разделяют одни и те же фундаментальные ценности и предпочтения». По словам прелата, электронные и сетевые

СМИ «одержимы» свежестью новостей и находятся в постоянной погоне за сенсацией. Многие СМИ объявляют людей «виновными до тех пор, пока не будет доказано обратное», — заявил прелат.

В то же время, архиепископ Уильямс предостерег от тенденции обвинять журналистов во всех проблемах современного общества, делая СМИ «козлами отпущения». «Прцветают, заслуживающие доверия СМИ — жизненно важный компонент продолжения общественного диалога», — подчеркнул англиканский лидер. — В некотором смысле каждое общество имеет такую прессу, какую заслуживает».

Источник: Мир Религий

АМЕРИКАНСКИЕ ВРАЧИ – ВЕРУЮЩИЕ

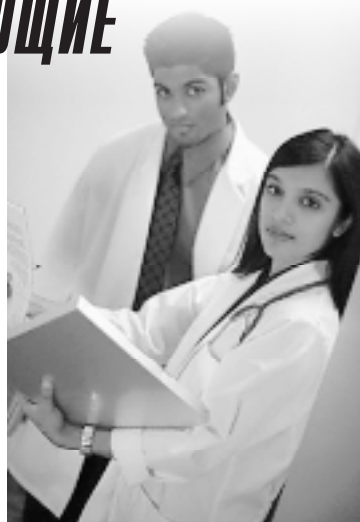
Кнеожиданным результатам привел опрос 1044 американских врачей — людей, чья профессиональная деятельность непосредственно связана с наукой. Оказалось, что 76% из них верят в Бога, 59% — в жизнь после смерти, а 55% — заявили, что их религиозные взгляды влияют на их медицинскую практику, сообщает Agnuz.

Комментируя итоги опроса, доктор и исследователь Чикагского университета Фарр Керлин заявил, что он был удивлен, узнав, что доктора настолько религиозны. «В современной культуре, несомненно, широко распространено мнение о том,

что религия и наука противостоят друг другу», — отметил д-р Керлин.

В то же время президент Американской медицинской ассоциации д-р Эдвард Хилл убежден, что религия и медицина полностью совместимы до тех пор, пока врачи не начинают навязывать свою веру пациентам. Вера в «загробную жизнь... оказывает большое влияние на врачей, их способность ухаживать за пациентами. В первую очередь это касается случаев — и мы часто с ними сталкиваемся — когда больной при смерти», — подчеркнул Хилл.

В целом, согласно статистическим исследованиям, амери-



канцы являются одной из самых верующих наций на земле. Примерно 83% жителей США верят в Бога.

Источник: Портал-Кредо

ИИСУС ХРИСТОС – «СУПЕРГЕРОЙ» БРИТАНСКИХ ПОДРОСТКОВ

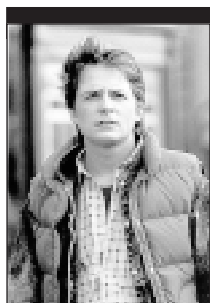
Британские дети включили в список своих кумиров Иисуса Христа. Свое достойное место в нем занимают также их соотечественники — сестра милосердия Флоренс Найтингейл и всемирно известный футболист Дэвид Бэкхем.

Об этом стало известно после опроса, проведенного детской благотворительной организацией «4Children» среди двух тысяч мальчиков и девочек

в возрасте от восьми до четырнадцати лет.

На вопрос о том, какими обязательными качествами следует обладать «супергерою», 92% участников исследования ответили, что он должен «покончить со злом», 91% охарактеризовали его как «замечательного человека» и 90% выделили в качестве одного из основных его качеств умение «говорить правду».

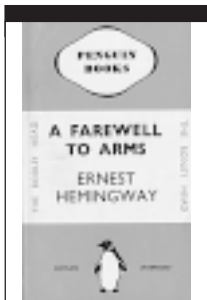
Источник: Интерфакс



20
3 июля
1985 года
состоялась
премьера
фильма
«Назад в будущее».
Успех
картины был

настолько ошеломляющим, что создатели фильма через несколько лет выпустили продолжение: вторую и третью части. Этот фильм потрясает оптимизмом, что нынешним фантастическим лентам не свойственно. И последние части «Матрицы», и «Терминатора» пронизаны мыслью: от судьбы не уйдешь. Что уж говорить о «Звездных войнах», где вообще все предопределено древним пророчеством. Везде сплошной фатализм: как бы человек ни старался, что бы он ни делал, его жалкие потуги способны лишь ненадолго оттянуть предопределенное. Но судьба его все равно уже написана, и изменить ее невозможно. В фильме «Назад в будущее» герой, попав в прошлое и исправив пару ошибок, настолько кардинально меняет свою будущую жизнь, что просто диву даешься. В результате небольшой коррекции его отец, трус и неудачник, становится преуспевающим писателем-фантастом, а мать из неряхи-алкоголички превращается в женщину с обложки журнала мод. Способен ли человек изменить свою судьбу или ему только и надо, что не отклоняться от своего пути и, зная, что все предопределено, смиряться со своим положением? Мне кажется, если бы каждый из нас оценивал тот или иной поступок

исходя не из сиюминутной выгоды, а заглядывая в будущее с учетом нашего влияния на свою дальнейшую жизнь, на жизни своих потомков, наши решения были бы намного мудрее, а дела значительнее.



70
30 июля
1935 года
английское
издательство
Penguin
выпустило
первые
десять книг
новой серии,

совершив революцию в издательском деле, сравнимую разве что с изобретением книгопечатания. Как-то раз Аллан Лейн, основатель издательства, возвращаясь с уик-энда, проведенного в гостях у Агаты Кристи, попытался купить на вокзале книжку для чтения в дороге. Выбор был небогат: популярные журналы да пара скучнейших викторианских романов в твердых обложках. Ни то, ни другое привлекло Лейна не заинтересовало. По дороге домой он размышлял: а что, если попробовать издавать недорогие книги в бумажных обложках, чтобы они продавались в супермаркетах, на вокзалах и стоили не дороже пачки сигарет? Такую книжку можно взять в дорогу или на пляж, не боясь повредить или потерять драгоценный экземпляр. Идея была не нова: дешевые книги пытались выпустить и до Лейна. Но, во-первых, это были, в основном, бульварные романы, к тому же отвратительно напечатанные. Аллен решил поступить иначе. Он собрался издавать настоящую литературу — произведения современных авторов,

которые будут интересны и лорду, и простолудину. Выпуская свои первые книги, Лейн не стал рисковать с и опубликовал уже известные романы Агаты Кристи, Хемингуэя и Андрэ Моруа. Следующей задачей Лейна было найти нетрадиционные каналы сбыта. Книжка за шесть пенсов идеально вписывалась в ассортимент магазинов знаменитой торговой сети Woolworth. Туда-то предприниматель и направился с предложением о «сделке века». Вопреки его ожиданиям, Клиффорда Прескотта, менеджера по закупкам Woolworth, эта идея вовсе не вдохновила: Прескотт считал, что книга — это последний товар, который будут искать в магазинах сети ее традиционные покупатели. Но Лейн не отставал, и тогда в качестве судьи была приглашена миссис Прескотт. Муж предложил ей как рядовому покупателю издание от Penguin за шесть пенсов. Практичная миссис Прескотт пожелала приобрести все десять книг, и это решило дело. В июле 1935 года сеть Woolworth заказала по 12 экземпляров каждой книги для всех своих магазинов — всего 63 000 штук. Этот заказ помог молодой компании встать на ноги. Спустя год после окончания войны Лейн запустил новый проект — Penguin Classics. Все началось с перевода гомеровской «Одиссеи», который принес известный ученый и поэт Эмиль Виктор Рью. Окружение Лейна воспротивилось: мол, типичному читателю Penguin такие сложные произведения не интересны. Однако издатель не только принял рукопись, но и предложил Рью стать редактором новой серии классики английской и мировой художественной литературы.

«Одиссея» от Penguin стала бестселлером, многократно переиздавалась и удерживала рекорд продаж 15 лет — до 1960 года.

Аллен Лейн добился своего — он сделал книгу максимально доступной, а его процветающее издательство и по сей день радует самых взыскательных читателей новинками литературы, принося немалую прибыль своим владельцам.



590
6 июля
1415 года
был казнен
Ян ГУС,
чешский
реформатор.
На стене в
Вифлеемской часовне

в Праге написано: «Уиклиф высек искру, Ян Гус зажег от нее огонь, Лютер раздул пламя Факела». В этой часовне Ян Гус прочитал три тысячи проповедей. С ее кафедры он осуждал развращенных епископов, торговлю индульгенциями и мнимые чудеса. В своем главном произведении «О Церкви» он писал, что Церковь — не только высшее духовенство, а собрание всех верующих, предопределенных ко спасению. За это Ян Гус был лишен сана священника и призван в Рим. Но, зная, что его может ожидать, Гус не стал куда идти, а жители Праги на призыв выдать Гуса ответили отказом, за что Рим предал город проклятию. Неожиданно римские епископы сообщили, что хотят мирно решить проблему и дать возможность Гусу изложить свое учение на соборе в Констанце. Император Сигизмунд выдал священнику охранную грамоту,

■ ЛИСТАЯ КАЛЕНДАРЬ

и тот поехал на собор. Но епископы не собирались выслушивать чешского еретика, и собор превратился в судилище. Не помогла даже охранная грамота Сигизмунда. Когда Папу римского спросили, как он мог нарушить свое обещание, он объяснил это так: «Никто не обязан сдерживать слово, данное еретiku». Твердость, с которой Гус держался перед своими судьями, до сих пор вызывает уважение потомков. Даже лучшие друзья предлагали ему не ссориться с Римом и, хотя бы, просто промолчать. Но он ни на минуту не отрекся от своих взглядов. Похоже, даже на костре он не терял твердости духа и чувства юмора. Рассказывают, что во время казни какая-то бабушка и подбросила в костер свою вязанку хвороста. «О, святая простота!», — воскликнул Гус, понимая, что она действовала из самых лучших побуждений. Когда был зажжен огонь, и тело мученика охватило языки пламени, он пел: «Иисус Христос, Сын Бога Живого, помилуй меня». Обгоревшее тело философа расчленили, кости перемололи и закопали, сердце проткнули палкой и сожгли отдельно. Но римские епископы не знали, что костер, на котором горел Ян Гус, зажжет еще одно сердце, а его пример станет предостережением для немецкого монаха Мартина Лютера. И когда того вызвали в Лейпциг, обещая сохранить ему жизнь, он уже не поверил лживым заверениям Папы и его сподвижников.

Рубрику подготовил
Борис ТАРАСЕНКО

НОВЫЙ ПЕРЕВОД СКАЗОК АНДЕРСЕНА

В ближайшее время выйдут первые два тома юбилейного сборника Ганса Христиана Андерсена, в которых сохранены библейские цитаты, не пропущенные советской цензурой.



«У Андерсена добро не обязательно побеждает зло, но христианская мораль торжествует всегда. А что выходило у нас? Сравните: в советском переводе одной его сказки есть фраза: «Все было в этом доме: и достаток, и чванливые господа, но не было в доме хозяина». Хотя в оригинале стоит: «но не было в доме Господа», — рассказал еженедельнику «Аргументы и факты» завкафедрой скандинавских языков МГИМО Анатолий Чеканский.

Лингвисты открывают то, что было скрыто от советского читателя. Так, например, Герда из «Снежной королевы» читает псалмы и молится, когда ей страшно, а Русалочка мечтает стать не человеком, а обрести бессмертную душу.

Источник: Интерфакс

ЗАКОН О ХРИСТИАНСКИХ ПРАЗДНИКАХ

Минюст Украины предлагает узаконить Пасху и Троицу как государственные праздники. На публичное обсуждение будет вынесен проект закона «О государственных праздниках Украины», в котором предлагается законодательно закрепить перечень праздников в стране.

Согласно законопроекту, к государственным праздникам причисляются «события, которые с учетом их роли в развитии украинского государства и общества имеют национальные ценности, особенное историческое или общественно-политическое значение и традиционно отмечаются украинцами».

Проект предлагает установить 10 государственных праздников, которые будут выходными днями. Кроме схожих с российскими Новым годом (1 января), Рождеством Христовым (7 января), Днем Матери (8 марта) и рядом других, проект предусматривает узаконить как государственные церковные праздники Пасху и Троицу.

Источник: Портал-Кредо

ЧИТАТЕЛЬСКИЙ КЛУБ
«Книжная полка христианина»

Тысячи
книг
наименований
в одном каталоге

поэт@polka.com.ua

ЗАКАЗ КАТАЛОГА: г. Киев, а/я 157, 02002

адрес: м.Полтораки
Киев, ул. Хорькова 1/2 (044) 428-80-75 (044) 428-80-14

Книжная полка
www.polka.com.ua

телефонный звонок отвлек его от его грустных мыслей. Звонили друзья, чтобы сказать, что в Акроне есть человек, который только что вышел из очередного запоя и очень нуждается в его помощи и опыте борьбы с пьянством. Когда Билл приехал, Роберт, находившийся в глубочайшей депрессии, отказывался принимать кого-либо. Но Билл просил уделить ему хотя бы 15 минут. Они проговорили шесть часов. Это была встреча двух неизлечимо больных людей, которые вдруг поняли, как они могут помочь друг другу.

Именно тогда родилось общество Анонимных Алкоголиков. Сначала оно состояло из двух человек, которые всеми силами выкарабкивались из пропасти, в которой они оказались. Потом к ним присоединились другие. На сегодняшний день общество имеет филиалы в более чем 120 странах, и, благодаря их программе, от алкоголизма удалось излечить около двух миллионов человек.

Нет, эти двое не были героями — скорее наоборот. Казалось, уже ничто не поможет им бросить пить. Ни сухой закон, запрещавший продажу спиртных напитков, ни родственники, выбрасывавшие всю выпивку, которая находилась в доме. И Билл, и Роберт проявляли такие чудеса изобретательности, когда дело касалось алкоголя, что могли перещеголять даже бутлеггеров (торговцы контрабандным спиртным, промышлявшие в США во времена сухого закона).

Иногда им все же удавалось остановиться. На неделю, на месяц, на два... А потом все начиналось сначала. Билл вспоминал, как однажды, после пары месяцев воздержания, он зашел в придорожное кафе, чтобы перекусить. И решил, что ему не повредит, если он добавит в кофе немного виски. Потом он заказал еще кофе. Потом допил виски, которое оставалось в рюмке — ну, не пропадать же продукту! И вскоре обнаружил, что заказывает уже третью порцию выпивки...

Самое страшное, что все окружающие пили понемногу и не были зависимы от алкоголя. На вечеринке они спокойно могли выпить пару рюмок виски и не напивались до безобразия. Они могли зайти в бар, выпить немного вина и уйти на своих двоих. И поэтому им было не понять, почему у кого-то такие проблемы с выпивкой. А Билл и Роберт чувствовали себя изгоями, грязным пятном на сияющем лице человечества.

После той памятной встречи друзья медленно, но верно пошли на поправку. Они не перестали быть алкоголиками. Напротив, на каждой встрече, каждый из них признавался, что он — алкоголик. И именно поэтому нужно держаться изо всех сил.

Признать себя алкоголиком — первый (и самый трудный) шаг разработанной Обществом Анонимных Алкоголиков программы «Двенадцать шагов». Для человека самое тяжелое — осознать себя безнадежно больным. Поначалу ему кажется, что у него нет никакой зависимости. Да, последнее время он каждый вечер напивается, но у него постоянно находятся причины. То ли какие-то проблемы, то ли, наоборот, праздники. Один говорит: «Я никогда не пью один, значит, я не алкоголик». Другой утверждает: «Я могу не пить неделями, а то, что, начав пить, не могу остановиться — так я не один такой».

Программа «Двенадцать шагов» не поможет тому, кто продолжает на-



10 июня в городе Акрон прошла первая встреча анонимных алкоголиков

История о двух алкоголиках

деяться на свои силы. Если в человеке осталась хоть капля надежды, что он способен победить свое пристрастие, с ним бесполезно даже начинать работать. Когда человек тонет, спасти его можно, только когда он уже потеряет силы. Иначе, цепляясь за своего спасителя, он может унести на дно и его.

Следующие шаги помогают алкоголику **исправить последствия** того, что он натворил. Обычно эти люди уже потеряли веру в то, что они могут что-то сделать, что-то изменить. Программа направлена на то, чтобы помочь им осознать, что проблемы нужно решать, а не топить их на дне рюмки. И человека, который находится на этом этапе, призывают **примириться со своими друзьями, семьей, осознать все то, что он сделал неправильного за годы своего пьянства**. Он встречается с людьми, просит прощения, отдает долги. Не всегда удается восстановить разрушенное, а порою бывает и больно, и рука вновь тянется к бутылке. Но рядом всегда есть люди, которые могут поддержать и которые твердо знают, что выпивка лишь усугубит положение.

Однако, честно говоря, только человеческой поддержки здесь не хватает. Поэтому один из самых важных аспектов «Двенадцати шагов» — это **обретение веры в Бога**. Разумеется, никто никого не заставляет верить и, тем более, присоединяться к какой-то конкретной конфессии. Просто опыт показывает, что без веры — никак. Основная проблема алкоголиков — это духовный вакуум, который настоящему может заполнить только вера в Бога. Причем не «теоретическая», а деятельная — **полное посвящение себя Богу и служению ближним**.

И вот, казалось бы, все позади. Человек освободился от зависимости, решил все свои проблемы. Через несколько лет все уже начали забывать о том, что раньше боялись пригласить его на вечеринку. Он уверен в себе. И тут-то может притупиться страх перед опасностью, и первая же рюмка перечеркнет годы работы над собой. Чтобы этого не случилось, нужен двенадцатый шаг. **«Достигнув духовного пробуждения, к которому**

привели эти шаги, я буду стараться донести смысл наших идей до других алкоголиков...».

Общество анонимных алкоголиков — некоммерческая организация. И всю работу в ней выполняют те, кто когда-то были исцелены. Служа тем, кто попал в беду, ведя их через «Двенадцать шагов», бывшие алкоголики получают силу и уверенность. Они не притронутся к рюмке, потому что на них лежит ответственность. У них нет времени на депрессию, потому что они нужны, они постоянно служат другим. Конечно, члены семей бывших алкоголиков не всегда рады тем нагрузкам, которые берет на себя исцеленный муж или жена, но и они вскоре понимают, что для него (или нее) не существует иного пути.

Кстати, программа «Двенадцать шагов» сейчас успешно применяется в лечении не только алкоголизма, но и наркозависимости и никотинозависимости. В чем же ее секрет? Дело в том, что никому не дано вытащить себя за волосы из болота зависимости. Пока взгляд направлен исключительно на себя — спасения нет. Всегда остаются неудовлетворенные нужды, недовольство собой и, конечно, окружающими. В общем, миллион поводов прибегнуть к испытанному «лекарству». Лишь сфокусировавшись на Боге и на потребностях ближнего, человек способен вырваться из бесконечного круга собственных невыполнимых желаний и потребностей. И преуспеть в этом ему помогает поддержка тех, кто уже прошел и проходит этот нелегкий путь вместе с ним.

Анонимные алкоголики не ставят своей целью искоренить алкоголизм в мировом масштабе. Их задача — найти таких же людей, какими были они сами, и помочь им. И поэтому каждую неделю по всей земле собираются небольшие группы анонимных алкоголиков и начинают свою встречу с простой молитвы: **«Господи, дай мне силы перенести то, что я не могу изменить, смелости — изменить то, что я могу изменить, и мудрости — отличить одно от другого. Это требует усилий, но жизнь стоит того»**.

Борис ТАРАСЕНКО

Жизнь после катастрофы

Сергей: Перед Наташиной травмой я был твердым человеком, но бывало, что-то меня смущало. Теперь, после четырех лет испытаний, я понимаю, как закалилось мое сердце. Ведь наш Бог — не Бог нытиков: лежи мое дитя на диванчике и ешь пирожное! Бог закаляет нас, чтобы мы были сильны и не хныкали. Потому что у Него Самого такой характер и лучшие качества Он воспитывает в нас через проблемы.

— **А как вы нашли друг друга?**

Сергей: Я человек влюбчивый, мне многие нравились. Но нужно выбрать одну! Бог создал человека триединым: дух, душа и тело, дал свободный выбор, но предупредил, чтобы начинали сверху. А как в миру? Посмотрел на тело..., т. е., начинают снизу.

А если начинать с духа — львиная доля конкурентов сразу отсеивается. Но многие девушки были и духовными, и красивыми. Тогда я искал, чтобы взгляды и цели были похожи, общаться можно было нормально. Наташа мне больше всех понравилась: она всегда стремилась помогать другим людям, жертвовать, была такая живая, спортивная, красивая.

И еще. В молодости, лет в 16 я прочел книгу о Джонни — девушке, которая сломала шею, обо всех ее переживаниях. У Джонни был парень. И когда она была спортивная, красивая, он ухаживал за ней. А потом не хватило смелости или силы, и он отошел в тень. Один, а потом и другой. И у меня было какое-то негодование: ну как же так? — когда здоровая, все нормально, а потом... Еще тогда я решил не малодушничать, не отступать. Уж если вошел в проблему — иди до победы, умри с ней, но иди до конца. И когда с Наташей случилась эта беда, у меня даже мысли не было отступить назад. Я принял все: и Наташину травму и моральное давление — поначалу в аварии обвиняли меня. Четыре месяца тянулось разбирательство.

Единственное, чего я не мог принять — когда Наташа не хотела жить. В такой момент не знаешь, что делать. Я просил Бога, чтобы Он давал силы все перенести. И все эти ежедневные и еженощные туалеты, перекладывания, упражнения и массажи настолько нас объединили, что мы, муж и жена, совсем как в Библии сказано, стали одним целым.

Наташа: Я очень ясно поняла, что когда люди женятся по любви, цель сатаны — любым способом разрушить семью. Каждый год после женитьбы, — а мы вместе уже 8 лет, — у нас были испытания. В первый год Сергей сломал ногу. Он — строитель, я — беременна, денег нет... Во второй год едем из Луцка в Острог — работать в реабилита-

■ НАЧАЛО НА СТР. 1



ционном центре с наркозависимыми. С нами маленький ребенок, постоянно меняем квартиры... В третий год у Сергея травма спины. Два месяца пролежал в больнице. Четвертый год — эта трагедия. Много потеряли здоровья, много денег ушло на лечение. Но после всего этого Бог нас так склеил! Он сформировал что-то совсем другое! Сергей — и руки мои, и ноги. Я знаю, о чем он думает. Мы с полуслова, с полувзгляда понимаем друг друга.

Сергей: Мы сейчас учимся жить активно, а не как-нибудь. Наташа уже пять раз была в Крыму — в Ялте, в Красных и Мраморных пещерах; ныряла с аквалангом, самостоятельно плавала в море (на спине). Работает на компьютере, с помощью специального устройства сама ест. Пока одеваться сама не может, но учится раздеваться.

Перед аварией Наташа хотела иметь второго ребенка. Я — из многодетной семьи. И тоже хотел иметь много детей. После аварии казалось, ничего уже не будет. Но мы стали консультироваться. Узнали, что это — рискованно, тяжело, но возможно. Готовились полтора года: молились, искали информацию в Интернете, у людей — везде. Рожали инвалиды с травмами спины, но с травмой шеи нам не встречались.

Своего будущего ребенка мы решили назвать Рафаэль: «Рафа» — целитель, «Эль»

— одно из имен Бога — нам так хотелось, чтобы Бог исцелил Наташу!

Вначале врачи были против. Мы к ним ездили за советом, как лучше выносить мальчика, а нам одно: «На аборт». А я им отвечаю, что это у нас не «залет», все сознательно, с молитвами, а иначе мы и не затеяли бы этого.

Операцию назначили на 5-е января, потом перенесли на 6-е, как раз под Рождество. Вот такой нам Бог приготовил подарок — сына, как всем людям дал Сына-Спасителя.

Я был там. Наташу положили, сделали наркоз, разрежали... Еще в животе он начал кричать. Вынули — такой красавец! Врачи удивлялись. Говорили: «Ничего себе! Думали, какой-то дистрофик будет, а оказалось — совершенно здоровый малыш, никаких аномалий!»

Тот год после родов был очень тяжелым. И мы только сейчас осознаем, как хорошо, что тогда рискнули.

— **Поделитесь, откуда у вас такой оптимизм во всем?**

Наташа: Был период, когда мы адаптировались к этой жизни. Сереже нужно было научиться за мной ухаживать, мне — преодолеть определенные комплексы. Потом беременность, рождение, уход за Рафаэлем. Но сейчас мы увидели, чего нам не хватает, что пришла пора выходить из этой ракушки и идти к людям.

Сергей: Взяли в собесе адреса 30 тяжелых инвалидов и на Рождество их посетили. На пожертвованные деньги купили им подарки, продукты и поздравили. Но мы с Наташей не могли сделать много. Обратились за помощью к церкви. Откликнулось 13 человек, в основном, бывшие наркозависимые. Мы их научили общаться с такими людьми как с равными — прямо и смело, а не жалеть их. И дело пошло. В перспективе мечтаем организовать для этих инвалидов лагерь, где бы были хорошие условия, спортивные игры, духовная программа. Чтобы появилось какое-то единство. Дальняя перспектива — иметь адаптированный для инвалидов спортзал с бассейном.

— **А все же, разве не бывает у вас проблем в отношениях?**

Сергей:

Проблем не имеет тот, кто спит или уже умер. У нас с Наташей разные темпераменты. Она хочет, чтобы все было сделано

быстро, а я хочу, чтобы с душой и весело. Ее иногда даже раздражает, что я много шучу. А я хочу идти по жизни, чтобы мне было радостно в самых тяжелых обстоятельствах. Но мы уже знаем друг друга. И если Наташа немного рассердилась, нужно дать ей 5 минут. И она остынет. Тогда она просит у меня прощения, а я говорю ей, что даже и не обижался. Когда в сердце Божья благодать, совсем по-другому на все смотришь. Я вижу в Наташе Божье творение, для которого у Него есть хорошее будущее, семья. Я люблю ее такой, какая она есть. Через жену Бог меня шлифует, и я многому учусь.

— **Чему конкретно?**

Сергей: Как сангвиник я хочу всегда всем помочь. До женитьбы так и бегал — там на гитаре кого-то учу, там — дедушке дрова рублю, на радио передачу готовлю. Чуть вышел из ритма — уже опоздал, уже обижаются. У меня чуть депрессии не было. А сейчас у меня жизнь сконцентрированная, целеустремленная. Но в этих ограниченных рамках я реализую себя по полной программе...

— **На что вы живете?**

Сергей: Актуальный вопрос... Я с детства привык доверять Богу в денежных вопросах. Наташе было сложно учиться этому в таких условиях, но у нее это получилось.

Однажды, когда я сломал ногу, а она была беременна, у нас с бабка сорвало шланг, и мы затопили четыре квартиры. Что делать? Я говорю: «Давай молиться!» Проходит буквально 2 минуты. Звонит телефон. Один наш друг решил передать нам деньги. Для Наташи это был шок. И суть не в деньгах даже, а в том, что в тот момент, когда мы молились, Бог дал ответ.

После аварии, все ресурсы пошли на лечение, тысяч двадцать гривень. В той ситуации Бог побуждал жертвовать и наших друзей, и нас научил жертвовать. Я рад, что здесь у нас с Наташей полная гармония.

Была у нас однокомнатная квартира. Мы ее продали и, буквально, перед скачком цен купили трехкомнатную — хозяева ждали 4 месяца и не поднимали цену. Сейчас там наша церковь сделала миссионерскую, воскресную школы. Нам платят за это деньги и еще считают, что для них это — очень удачно: наша квартира совсем рядом со строящейся церковью.

Наташа: Раньше ведь как? Заработал, — все нужно просчитать, распределить. Сейчас я травмирована, и все отдала мужу. И Бог дает больше, чем когда я тряслась над этими деньгами, бегала, все искала, где подешевле.

— **В чем ты себя видишь, Наташа? Как хочешь реализоваться?**

Наташа: У меня двое детей. Думаю о том, как их воспитывать. Учусь на курсах «Мудрость матери». У нас сейчас акцент на Любомира. Ему 6 лет и он собирается в первый класс. Я читаю ему Библию, говорю с ним о жизни. Недавно он сказал: «Я Бога не люблю, потому, что Он сделал тебя инвалидом, а мне дал такой тяжелый характер». А я отвечаю ему: «У меня тоже тяжелый характер. Но когда я пришла к Богу, Он мне его поменял и дает любовь, радость, силы думать о других, — молись!» А он: «Я уже молился, все равно». Отвечаю ему: «Нет, сынок, не опускай руки; молись и увидишь, как Бог тебя изменит». И вижу, что он меняется.

Сергей: Я постоянно беру его с собой, посещать инвалидов. «Ты — мой самый лучший помощник», — говорю ему. И он это знает.

Слушая диктофонную запись этого интервью, я была поражена тем, что мне так часто приходилось смеяться. Хотя, казалось бы, ситуация совсем не располагала к веселью. Но открытость этой пары, непрестанные шутки Сергея наполняли и меня радостью, уверенностью в будущем. Действительно, в любой ситуации у нас есть выбор: сдаться или положиться на сверхъестественные ресурсы от Бога — Его любовь, молитву, Духа благодати. И действовать!...

Вера ЛЕБЕДЕВА





Кроткий деспот

Много лет я выслушивала нелестные шуточки по поводу послушной жены и сама защищала эти сорняки феминизма, посеянные в моем сознании. До тех пор, пока не поняла, что они пьют соки из моей любви.

Меня научили многому: правилам тригонометрии, законам физики, химии, психологии. Научили отстаивать свои убеждения, вырабатывать стойкость и твердость характера. Но быть послушной и мудрой женой меня не учил никто! Наверное, считалось, что это качество — не для современной девушки.

В самом деле, как это я должна быть под пятой у своего супруга?! Что за старорежимный бред? Ничего себе картина: твой дорогой муж составляет тебе список заданий, указывает, что и когда делать. Или, еще лучше — сам бежит к друзьям, возится с машиной, окунается с головой в работу, сваливая все на жену, а потом проверяет с носовым платочком пыль за диванами и посвящает вечер конструктивной критике деятельности супруги.

Хлопнуть бы дверью да улететь, как птица! Как не хватает свободы! Но, стоп! — что же с нею потом делать? Сколько «освобожденных» женщин по ночам плачут в подушку! Где, как не в собственной семье, сможем мы найти свое счастье?

Правда, поиски ведутся, но, похоже, не в том направлении. Послушайте любое телешоу на семейную тему, и голова пойдет кругом: там, если и прозвучит мудрая мысль, ее тут же забросают словесным мусором. Плоды этой идеологии равенства и женской эмансипации неутешительны: сейчас у нас на 10 браков приходится 7 разводов. А если учесть, что оставшиеся «счастливицы» на самом деле нередко балансируют на грани разрыва и отчуждения, то положение похоже на катастрофу. Прикинув мизерные шансы моего брака, я поняла, что без радикальных мер не обойтись. Но действовать нужно было наверняка, опираясь на действительно авторитетные источники. Итак...

«И сказал Господь Бог: не хорошо быть человеку одному; сотворим ему

поспешника. Она должна разумно и толково распоряжаться имуществом, средствами. Это ее вклад в процветание семьи.

Заметьте, женщина может творить, реализовывать свой внутренний потенциал, даже вести за собой, но не в ущерб интересам мужа и семьи в целом. Жена — помощник мужу. Незаменимый, если она этого захочет. Вот тут ей и пригодятся и знания, и стойкость характера, и даже умение творить чудеса, особенно на кухне.

А теперь — самый сложный вопрос, во всяком случае, таким он был для меня. Я уверена, риф, о который разбиваются многие браки — женское непослушание. Почему-то именно эта проблема волнует моего мужа больше всего...

К сожалению, меня не предупредили заранее, что я буду обязана слушаться мужа, несмотря ни на что: «Жены, повинуйтесь своим мужьям, как Господу, потому что муж есть глава жены¹». По себе знаю, как непросто укладывается этот закон семейного благополучия в наше сознание. В этом мы сильно отличаемся от наших прабабушек. Почему Господь определил главой семьи именно мужа, а не жену? Должно быть это — условие, без которого невозможно двигаться дальше.

...Старшеклассницей я зачарованно ловила взглядом все влюбленные пары. Они были такие разные, но одна запомнилась особо. Уже совсем немолодые: он нежно подал ей руку, а она с чувством ее приняла. Так и пошли вместе, взявшись за руки, не столько поддерживая друг друга, сколько не отпуская. Влюбленные старики. Для меня это так и осталось мечтой.

помощника, соответственного ему¹ ...» Бог не собирался обеспечить заскучавшего Адама наложницей или кухаркой. Ничего подобного! Помощница — это та, которая восполнит недостающее, окажет поддержку там, где муж слаб и уязвим. Она как пчела, которая даст цветку возможность превратиться в плод.

Но если женщина для своего мужчины — помощница в его целях и планах, очевидно, ее первый шаг — узнать о них. Лично я задала такой вопрос своему супругу лишь на четырнадцатом году нашей совместной жизни. До этого меня интересовали главным образом МОИ мечты и планы.

Не нужно бояться этого вопроса. Опыт показывает, что значительная часть мыслей мужа так или иначе касается семьи. Только его мышление — стратегическое и «немного» отличается от женского, тактического. И негоже жене своими мелкими поправками ломать ему всю кампанию. Мужьям наши «шпаргалки» не нужны. Жена — помощник, а не противник мужу.

Идем дальше: «Чтобы вразумляли молодых любить мужей, любить детей, быть целомудренными, чистыми, ПОПЕЧИТЕЛЬНЫМИ [В.Ч.] о доме, добрыми, покорными своим мужьям²». И еще: «...чтобы молодые вдовы вступали в брак, рождали детей, УПРАВЛЯЛИ [В.Ч.] домом³».

«Попечение» в переводе с греческого означает «работу и связанные с ней усилия». «Управлять» — другое греческое слово — «деспот», т.е. тот, кто присваивает себе всю власть. Вот вам и ключ, жены: дом, семья — наше главное поле деятельности. Замужняя женщина — «деспот» своего дома. Пока муж добывает хлеб насущный, жена занимается домом и несет за него всю полноту ответствен-



Английский мыслитель Клайв Льюис предполагал, что при условии полного равенства супругов любая размолвка заводила бы в тупик (а чего вы хотите, ведь соотношение голосов — 50 на 50). Значит, кто-то должен иметь право решающего голоса. И если вас не восхищают генералы в юбках и мужья-подкаблучники, выход может быть лишь один...

Самым поразительным примером для меня стала жизнь знаменитой английской королевы Виктории, правившей в XIX веке. Пока она была своему супругу принцу Альберту лишь королевой, их семейная жизнь была пропитана горечью. Но стоило моменту, когда она признала главенство мужа, все встало на свои места и преобразилось. Период их правления не богат на грязные сплетни и интриги и считается лучшим в истории Англии. Они были одной из немногих королевских семей, познавших счастье.

А теперь развенчаем некоторые мифы относительно повиновения.

- Муж не должен заставлять жену повиноваться — это акт доброй воли.
- Слова «повинуйтесь своим мужьям, как Господу» не означают требование обожествлять супругов.
- Муж не перестает быть главой, если прислушивается к вашему мнению.
- Жена не должна оставаться равнодушной, когда муж совершает сам или предлагает ей совершить явное зло.
- Мнение о пассивном повиновении — пагубное заблуждение. Мысли и чувства жены имеют огромное значение! Жена имеет полное право не соглашаться с решениями и поведением мужа. Она может быть настойчивой и убежденной, но при этом никак не посягать на авторитет главы.

Долгое время я в таких ситуациях «спотыкалась» о свой язык. Мой «праведный» гнев лился потоками, разбиваясь о неприступную стену. Добрая половина моих слов не долетала до цели. Но со временем я научилась сдерживаться. И, поостыв, взглянув на проблему трезво, отбрасывала всё лишнее (а это — добрых 90%) и выдавала лишь факты: с чем не согласна или в чем нуждаюсь. Мой супруг начал меня слушать и кое-что даже принимать. И при этом мы обходились без перепалки. Лед тронулся! Думаю, приложив некоторые усилия, каждая из нас, жен-

щин, способна изобрести свои «фишки» и «штучки», которые помогут хранить мир и добрые отношения в доме.

Но прежде всего, жены, прошу вас, покоритесь своим мужьям. Это обязательно изменит их в лучшую сторону. Конечно, они не станут идеальными сразу. Но вдруг снова с удивлением посмотрят на вас: когда они в ваших глазах первые, им весь мир не страшен! У них внутри открывается огромный потенциал, и они готовы совершать грандиозные дела. Ведь не зря замечено, что за каждым великим мужчиной стоит великая женщина...

Виктория ЧИКАЛОВЕЦ

¹ Бытие, гл.2, ст.18

² Послание к Титу, гл.2, ст.4-5

³ 1 послание к Тимофею, гл.5, ст.14

⁴ Послание к Ефесянам, гл.5, ст.22

Город моей мечты

Поезд резко дернулся и покатился по рельсам, набирая скорость. Прилипшие к окнам пассажиры энергично замахали провожающим, и вскоре те исчезли из поля зрения, а вслед за ними скрылся и сам город.



Впереди — столица. Как сладостно звучит это слово! Она как магнит притягивает сотни тысяч людей, готовых сломя голову броситься в водоворот ее бурной жизни. Еду туда и я. Ведь мне так хочется найти там своих старых друзей и приобрести новых, побродить по овеянному славой площадям и малозаметным улочкам...

А пока все мы располагаемся по своим местам, согласно купленным билетам. Вот и первые недовольные: женщина в возрасте уговаривает молодого человека поменяться с ней полками — ей досталась верхняя боковая. Долгие переговоры оказались безрезультатными: оба остаются на своих местах.

Проверка билетов. Выдача постелей. И вот беготня прекращается: наступило время «тайнства» поглощения пищи. По вагону потянулся запах жареных курочек, слышен звон бутылок. Народ оживляется: развязываются языки, завязываются новые знакомства. Пассажиры из отдаленных городов вдруг превращаются в полумистических и пестрое братство железнодорожных путешественников.

Вот двое молодых строителей едут в столицу в командировку. Рядышком — старушка. Она погостила у детей, а теперь вот возвращается домой, в село где-то под Киевом: хозяйство ждет. Наискосок от меня — солдат срочной службы, переодетый в «гражданку». Он возвращается из короткого отпуска в ненавистные казармы. А компания симпатичных девчонок едет в Киев к своей счастливой подруге на свадьбу.

После плотного ужина наступает черед древнему пассажирскому ритуалу — убийству времени. Тут уж кто во что горазд, — гонится все: карты и «Тетрис», сканворды с ребусами, серьезные книги и желтая пресса. Чуть погодя, утомленные от сражения с бездельем и монотонного перестука колес, люди начинают устраивать себе лежбища. Я тоже укладываюсь на боковую — в прямом и переносном смысле. Но еще долго не могу уснуть с привычки: мешает качка и свет. Но усталость берет свое. Вагон затихает и медленно погружается в сон. Мои веки отяжелели и, убаюканный мелодичным храпом соседа, «выключаюсь» и я.

Около полуночи внезапно просыпаюсь от грохота: подвыпивший товарищ из соседнего купе на очередном повороте, слетев с верхней полки, стукнулся головой о столик и рухнул на пол. От шума падения всполошилось

полвагона, а сам виновник переполоха вмиг протрезвел, довольно быстро пришел в себя и вскоре снова забылся в беспокойном сне.

Но мой сон после этого происшествия куда-то улетучился. В напрасных попытках снова задремать, я начал перебирать в голове планы на ближайшее будущее. Через полчаса борьбы с бессонницей признаюсь сам себе, что эти планы по «завоеванию» столицы — всего лишь суета. Даже если все мои самые смелые желания исполнятся, останется еще одна розовая мечта — попасть в небесный мегаполис, вечный город, о котором так здорово спел Борис Гребенщиков:

«Под небом голубым
Есть город золотой
С прозрачными воротами
И яркою звездой.
А в городе том сад:
Все травы да цветы;
Гуляют там животные
Невиданной красоты».

И, по большому счету, жизнь для меня, как для всякого верующего человека — это паломничество в тот заветный край. И несет меня туда особый поезд — церковь. Она доставит меня и подобных мне попутчиков к конечной станции. Священники — проводники в том поезде. Они призваны помогать нам. И может мне что-то не нравится в характере и манерах служителей транспорта, я знаю: мне без них не обойтись. Можно разочароваться и в соседях по купе, но это — не повод срывать стоп-кран. Ну а если уж совсем ничего не устраивает, пожалуйста, — ноги в руки — и вперед, по рельсам, по шпалам. Железная дорога никуда не денется, ведь Христос сказал, что Он — Путь. И вроде бы вполне достаточно следовать по указанному пути, чтобы попасть в Царство Божье. Только где гарантия, что я добреду туда в одиночку, слабый, незащищенный перед непогодой, разбойниками?...

Нет уж, лучше я вместе со всеми пассажирами, симпатичными и не очень, продолжу свое путешествие в вагоне поезда, смиряясь с порядками, введенными нашим проводником. И возможно тогда, наученный кротости и смирению, я, наконец, попаду туда, куда стремлюсь.

С такими мыслями я погружаюсь в облако грез, чтобы наутро проснуться и добиться новых успехов на моем земном пути в райские обители.

Сергей ГРИЩУК

Давайте представим, как сегодня могла бы прозвучать простая евангельская фраза: «Как ты, будучи иудей, просишь пить у меня, самарянки?» За две тысячи лет наш обиходный язык подвергся столь значительной редукции, что вместо этого вопроса могло бы прозвучать только одно слово: «Отвали!» Какой эпитет современная самарянка употребила бы вместо обращения «иудей» — догадаетесь сами. Но давайте всерьез порасуждаем над ситуацией, описанной в четвертой главе Евангелия от Иоанна.

Знаковая встреча, подобная множеству других, описанных в Библии, состоялась у колодца. Беседа, которая радикально изменила жизнь случайной, с точки зрения учеников, собеседницы. Семь фраз, сказанных Иисусом и шесть ответов самарянки. Но обратите внимание на КПД этой беседы! Значение личности Иисуса для самарянки растет стремительно; это ясно видно по ее словам: «Иудей», «господин», «Господи! Вижу, что ты пророк!», «Не он ли Христос?» Потрясающая результативность диалога! Но синхронно этому меняется и самооценка женщины. Она не случайно появляется у колодца около шестого часа, т.е. в полдень. В такой зной не занятые работой люди сидели дома, а за водой ходили в час вечерней прохлады. Но в это время никто бы не позволил скверной женщине лезть своим нечистым водоносом в общественный колодезь. И вот встретился женщине путник, который, по счастью, выглядел как иудей, а, следовательно, ничего не мог знать о ее репутации и поэтому опасности не представлял. Кто бы мог подумать, что за этой невинной просьбой «Дай мне пить» последует такая важная беседа...

Когда я смотрю на картины, посвященные этой теме (Генрих Семирадский, Франческо Тревизани и др.), меня изумляет, как тонко художники выразили евангельский символизм. Ведь кувшин у ног самарянки — это ее душа. Сосуд, осознающий свою пустоту и жестоко страдающий от этой пустоты! Стремление наполниться новым содержанием: мужской силой и любовью — в те времена удачное замужество и чадородие были для женщины, пожалуй, единственным способом самореализации в контексте патриархальной культуры. А колодезь? Он символизирует Христа — «камень, из которого пили все», источник, наполнивший сотни миллионов пустых водоносов.

Обратимся к беседе. «**Всякий, пьющий воду сию, возжаждет опять**» (Ин. 4:13) — вот она, неумолимая правда! Действие любой страсти подобно действию наркотика: алкоголь, нажива, азарт, блуд, слава, экстрим — все это людей заманивает, но НИКОГДА НЕ НАСЫЩАЕТ! Какую бы воду ни пила душа человеческая, какими бы коктейлями себя ни улаживала — ни одной бурдой она не напьется! Всякий, пью-



Франческо Тревизани
«Иисус и самарянка»

Источник любви

щий воду сию, возжаждет опять! Только вода живая, которая есть у Христа, сможет унять этот воспаленный зуд, который любой человек не осознает, не может сформулировать, но ощущает временами очень сильно. Хорошо, что женщина этому поверила и захотела этой воды. Но... чистую воду приличествует наливать в очищенный сосуд. А у женщины, как мы помним, были определенные проблемы с моралью. Об этом хорошо сказано у Натальи Лясковской:

**«О, участь женщины без мужа!
Что год, то новый поворот.
То плут, то фат, то обормот,
То идиот, а кто ей нужен —
Она сама не разберет».**

Естественное желание любить и быть любимой обернулось навязчивой манией, страстью, идеей фикс. С этой пагубной тропинки самарянку нужно было срочно увести. Стыдливо-уклончивое «У меня нет мужа», — но нет, скромницу сыграть не получилось. Сердцеведец знает все глубины, и напоминание о пяти мужьях крапивою стегнуло совесть женщины. Сколь часто люди, когда их обличают в грехе, спешат перевести беседу на второстепенные темы! Например, на нюансы в исповедании веры: «**Отцы наши поклонялись на этой горе...**» Как будто они могут сделать тот или иной грех простительным в глазах Бога! И снова четкий ответ: «**Истинные поклонники будут поклоняться Отцу в духе и истине**». Самое «правильное» исповедание не спасает, если мы продолжаем жить в грехе.

Самарянка уверовала. Что-то изменилось в ее облике. Наверное, появились сила, радость, задор. Та, которая была забитой, презренной и отверженной, почувствовала себя поклонницей,

которую ищет Отец. Она стала лидером, и за ней пошли люди. Если бы все встречи у колодцев заканчивались так откровенно! Но в живописи XVI — XVIII вв. был популярен сюжет под названием «Разбитый сосуд» (Ж. Массард, Жан Батист Грёз и др.). На этих полотнах — девушка у источника. В руках — разбитый кувшин, в глазах — слезы. Одежда разорвана, нарушена прическа. Зритель по внешним приметам читал последствия роковой встречи. Но ведь и сегодня, выйдя в магазин за бутылкой минералки, человек должен быть готов ко всему. Он может встретить и того, через кого может получить воду живую и негодая, который может отнять деньги, честь, здоровье, жизнь. В такое время живем. Но есть вещи, которые у нас отобрать невозможно. Воду живую не забрать даже с жизнью. Это собственность вечной души.

Естественно возникает вопрос: а почему сегодня люди, по примеру самарянки, не устремляются к Источнику живой воды? Ответ прост: они надеются на свои водоносы и источники (Иер.2:13), на то, что смогут утолить жажду по Богу чем-то иным: комфортом, достатком, регалиями, адреналином в крови, числом побед на «любовном фронте» (слова-то какие выдумали!). А если кто и приходит к Богу, то как-то бочком, не ощущая потребности соответствовать Божьим стандартам, не стремясь очищать свой сосуд.

...Снова и снова вглядываюсь в полотна классиков и думаю, если бы Нагорная проповедь звучала сегодня, то к словам «посмотрите на полевые лилии» Иисус мог бы добавить: «и на картины ваших художников». Ведь они кричат о Божьей любви...

Андрей ГАЙДУК, г. Мелитополь

Пластмассовое счастье

Однако некоторых психологов не радует повальное увлечение маленьких девочек куклами вроде Барби. Они говорят, что позже это может привести к комплексу неполноценности — ведь то, что в подростковом возрасте увидит в зеркале выросшая любительница Барби, скорее всего, будет не очень-то похоже на ее красавицу-куклу. Доходит до того, что некоторые девушки, стремясь выглядеть точь-в-точь как пластмассовый «идеал», переносят массу пластических операций (в том числе удлиняют кости ног и удаляют «лишние» ребра). Находятся и мужчины, желающие выглядеть, как дружок Барби Кен. Эти смельчаки не только перекраивают собственные лица, но и делают полную эпиляцию и носят специальные линзы, чтобы придать глазам обаятельный кукольный блеск.

Возможно, как раз для того, чтобы уменьшить тлетворное влияние Барби на психику маленьких девочек, в стремительно стареющей и пустеющей Германии была выпущена, скажем так, полная противоположность Барби — кукла-новорожденный, которую можно кормить, поить и сажать на горшок, тем самым подпитывая естественный материнский инстинкт.

Впрочем, ошибаются те, кто считает Барби пустышкой, ведущий беззаботную «глянцевую» жизнь по схеме «бутик — фитнес — ночной клуб». На самом деле она — старшая сестра в многодетной семье. Стараниями фирмы-мамы у нее пять родных сестер и брат, да еще две кузины. И, видимо, большую часть времени она за ними старательно присматривает. Неудивительно, что до сих пор (ну, судя по специальным журнальчикам) о собственной семье Барби как-то не думала, предпочитая «немножко погулять». А Кена разговоры о свадьбе до поры до времени просто пугали. И похоже, он, бедняга, был прав...

Вот, например, красочный репортаж о Барбиных свадебных хлопотах: «Мечты о свадьбе». Разумеется, свадьба любимой куклы должна быть самой лучшей. Все готово: и цветы, и свечи, и торт, и маленькая часовня, в которой произойдет венчание... Добрая половина рассказа посвящена тому, что на свадьбе самое главное. Я, конечно, имею в виду Свадебное Платье! Барби с подружками долго подбирают фасон, ткань, потом его шьют... Ну, а какое место в свадебных мечтах Барби занимает ее жених Кен? Да никакого! О нем попросту ни слова. Что вполне соответствует представлениям маленьких девочек, для которых жених на свадьбе — фигура невыразительная и второстепенная. Мало того, в другом рассказе из того же журнальчика выясняется, что в свадебное путешествие Барби взяла с собой... подружку. Ну еще бы, медовый месяц с одним Кеном — это ж сплошная скука, знаем мы этих мальчишек, ни в куклы с ними не поиграешь, ни в дочки-матери... Вот и пришлось Барбиному муженьку все время жариться с подружками на пляже и галантно подносить им коктейли.

Такие взгляды на жизнь вполне естественны, пока отношения с противоположным полом ограничивают-



■ НАЧАЛО НА СТР. 1

ся совместной беготней по детской площадке и угощением друг друга конфетами. Но лет в двенадцать, прочитав первый в жизни относительно «взрослый» роман, я обнаружила, что на свете существует Любовь — огромное, всепоглощающее чувство, которое ждет меня где-то впереди. И что для невесты (то есть, конечно, нормальной невесты) на свадьбе главное — не платье или там торт, а ОН, самый лучший и любимый, тот, с кем она готова идти вместе всю жизнь, отец ее будущих детей...

А еще позже оказалось, что любовь мужчины и женщины — не единственное великое чувство на свете. Есть еще и любовь к Богу — чувство не менее сильное и яркое. Не зря в Библии оно сравнивается с любовью мужа и жены, жениха и невесты. Оно так же наполняет жизнь счастьем, так же порой толкает на безрассудства, и так же способно полностью изменить судьбу...

Дело только в том, что об этой любви, как и о влюбленности, можно узнать исключительно от людей, которых она коснулась (ну, или прямо испытать это на личном опыте). К сожалению, нередко, когда читаешь публикации на «религиозную» тему, создается впечатление, что их авторы знают о духовной жизни не больше, чем знает о настоящей, взрослой любви шестилетняя девочка. Чего только в них не встретишь — тут тебе и церковная архитектура, и духовная музыка, и праздничные обычаи, и, конечно, вопросы нравственности (мол, верующие не крадут и не убивают). И чаще всего ни слова о самом главном — об отношениях с Богом, без которых наша жизнь на земле примерно так же полноценна, как игрушечная свадьба пластмассовой красавицы Барби.

Софья ДРУЖИНИНА



РЕКЛАМНЫЙ ШТРИХ

Шел дождь. Настоящий, радостный. Яркое солнце, тепло и дождь. Не в силах оторваться от красоты падающих капель, я неохотно спускалась в подземелье метро.

Зайдя в вагон, я вдруг ощутила себя словно в другом измерении. Что-то было не так. Мигом проверила кошелек... Фух! На месте! Интересно, почему мы всегда обращаем все внимание на себя? Может это привычка? Или мы думаем, что мир крутится вокруг нас и всего того, что мы имеем? Или того, что еще только хотим приобрести, чтобы, облачившись во что попало, лишний раз прорекламировать себя? И не секрет ведь, что наша реклама обходится нам дороже, чем мы зарабатываем. А зачем?

Стоп! Вот оно. Реклама! Осмотрев весь вагон, я вдруг поняла — в нем не хватало рекламы: старые плакаты только что смыли, а новые еще не успели наклеить.

Трясаясь в непривычно-бесцветном вагоне, я невольно вспоминала серость советских будней, когда на вагонных стеклах красовались лишь карта метро, Правила пользования да строгая надпись «Не притупляйтесь!»

А теперь что? Куда не кинь взгляд — плакаты один краше другого. Реклама бросается на нас со всех сторон. От нее просто невозможно укрыться: «ВАМ НЕ ОБОЙТИСЬ БЕЗ ...! ВАША ЖИЗНЬ НЕ СОСТОИТСЯ! ВЫ ПОТЕРПИТЕ КРАХ, НЕ СМОЖЕТЕ ОБЩАТЬСЯ, ХОДИТЬ, ПИТЬ, ЖИТЬ!...»

Наша жизнь стала настолько пестрой от шквала цветных и серых, ярких и тусклых, безграмотных и хитроумных заклинаний насчет одежды, лекарств, мебели, что их внезапное исчезновение воспринимается, как шок.

Размышляя об истории развития рекламы, я углубилась так далеко, что не заметила, как поезд выскочил на мост через Днепр. И вдруг увидела радугу. И снова все мысли перемешались.

Дождь. Вагон метро. Реклама. Люди, которые ее создают и те, что ее потребляют.

И еще подумала о Том, кто создает вокруг нас всё это!!!

Яркая радуга.

Он — Законодатель рек, дождя, радуги легким движением, ни у кого не спросив и не платя по счетам говорит о Себе через радугу: «Без Меня вам плохо. Без Меня вы страдаете, не можете дышать, мучаетесь от грибковой болезни, умираете от жажды... Без Меня».

И, словно в подтверждение Своего Я, ради рекламы Своей любви, Господь создает, воздвигает над бескрайним простором еще одну радугу — копию первой. Как здорово!

Оглянувшись по сторонам. В вагоне было мало людей, и никто не толкался — редкий случай для Киева в час пик! Но не отсутствие кошелька и людей, притягивало все мое внимание!

Ольга ПРИТУЛА, г. Киев

12345678910111213141516171819

■ СКАНВОРД

ТИХИЙ ДОН (АКТРИСА)

СТУЧАЩАЯ ПТИЦА ОГОВОР

ЯЗЫК ПРОГРАММИРОВАНИЯ

БАСНЯ КРЫЛОВА

УГЛЕВОДОРОД МОТАТЬ НА ...

БОЛЕЗНЬ УШЕЙ

БЛЕСТЯЩАЯ НИТЬ

... -ЖАК РУССО «ГОРЕ ... УМА»

ДРЕВНЕРУССКАЯ РЕСПУБЛИКА ОСТРОВ, АФРИКА

ТЕПЛОЕ ТЕЧЕНИЕ

5

ШАХМ. НИЧЬЯ «ЧЕРНЫЙ ЧЕЛОВЕК» (АВТОР)

3

ИСПОЛНЕНИЕ В ОДИНОЧКУ ЛЕКАРСТВ. РАСТЕНИЕ

МАЛЕНЬКАЯ ЛОДКА

ЖАНР ПОЭЗИИ

...В ПОЛЕ НЕ ВОИН

БАХЧЕВАЯ КУЛЬТУРА СПУТНИК

РУССКИЙ ПОЭТ РЕМБРАНДТ ... РЕЙН

7

ОХОТНИЧЬЯ СОБАКА

8

КЛАВИШНЫЙ МУЗ. ИНСТРУМЕНТ

1

СТРАНА, ЕВРАЗИЯ

ВИД ВЫШИВКИ ТЕЛЕВЕДУЩИЙ

11

ГРУЗ НА НИТИ АВТОПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЬ

16

«СЕМЕЙКА ...»

МЕСТО РАЗГРОМА НАПОЛЕОНА

9

АНГЛ. БАЛН. ТАНЕЦ ... ХАЧАТУРИАН

10

НИТЬ ГРИБНИЦЫ СЕРЬЕЗНАЯ ПЬЕСА

РИМ. ИМПЕРАТОР ЖЕНСКОЕ ИМЯ

ЕВАНГЕЛИСТ РЫБА СЕМ. ЛОСОСЕВЫХ

ОСАДОК НА ДНЕ

МЕЛКАЯ РИМСКАЯ МОНЕТА

АНГЛ. БАЛН. ТАНЕЦ ... ХАЧАТУРИАН

10

ТУЛОВИЩЕ ЗАЯВЛЕНИЕ В СУД

12

ФИНСКИЙ ПИСАТЕЛЬ

ВОДНОЕ РАСТЕНИЕ СВОЙСТВО

14

ЖЕЛИРУЮЩЕЕ ВЕЩЕСТВО ДЕН. ЕДИНИЦА (ЛАС)

НОТА

15

СТОЛИЦА СЕНЕГАЛА

17

«... В СТРАНЕ ЧУДЕС»

18

ШОТЛ. ФИЛОСОФ

ТИБЕТСКИЙ БЫК

ВИД ПЕРЕПРАВЫ

13

19

NEW

ВНИМАНИЕ! до 30 сентября 2005г. Редакция газеты объявляет **КОНКУРС** на лучший дизайн **НОВОГО ЛОГОТИПА "ДЛЯ ТЕБЯ"** Графические идеи направляйте по адресу: vlad@foru.ru Файлы в формате: cdr; ai; eps или jpg/gif (120x60p). Тема : LOGO

Ответ на сканворд, опубликованный в №5(85):
БОГ ВОСКРЕСИЛ ГОСПОДА, ВОСКРЕСИТ И НАС СИЛОЮ СВОЕЮ

ДЛЯ ТЕБЯ

БЛАГАЯ ВЕСТЬ – В КАЖДЫЙ ДОМ!
<http://www.foru.ru>

Как подписаться на нашу газету

Газета "Для тебя" издается **ежемесячно**. Для оформления подписки перечислите сумму пожертвования из расчета:

кол-во экз. в месяц

×

стоим. 1 экз. (при заданном кол-ве)

×

срок подписки (месяцев)

=

сумма подписки

на адрес редакции или р/с. **Бланк заказа и квитанцию** об оплате (копию платежного поручения) пришлите в редакцию не позднее, чем **за 30 дней** до начала первого месяца подписки.

Украина:

73039, г. Херсон, а/я 206, **ШИШКОВУ** Владимиру Владимировичу. (0552) 53-89-17, paper@4orU.org

Россия:

117133, г. Москва, ул. Теплый Стан д.25 к.4 кв.95 **ТАРАСЕНКО** Борису Викторовичу. (095) 337-48-75, russia@4orU.org

Стоимость 1 экземпляра газеты с учетом пересылки

при количестве газет в месяц, шт.	1	2	3-9	10-19	20-29	30-49	50-99	100-200
Украина, грн.	1,5	0,95	0,85	0,55	0,45	0,4	0,35	0,29
Россия, руб.	14	10	8	6	5	4,8	4,5	3,8

пожалуйста, заполните бланк разборчиво

БЛАНК ЗАКАЗА

☒ Я

фамилия, имя, отчество

желаю подписаться на

кол-во

 экз. газеты "Для тебя" сроком на

кол-во

 месяцев

начиная с

месяц

год

. Газету прошу высылать по адресу:

Индекс: Страна:

Область/район/город:

Улица, дом, квартира:

Тел.: (

код

) E-mail:

БЛАНК ЗАКАЗА без квитанции об оплате (копия платежного поручения) не действителен

БЛАГАЯ ВЕСТЬ – В КАЖДЫЙ ДОМ!

подпись

ТАВРИЙСКИЙ ХРИСТИАНСКИЙ ИНСТИТУТ

НАБОР-2005

Высшее христианское учебное заведение, полный член ЕААА евангельских учебных заведений. Кандидат аккредитации. Готовит служителей для евангельских церквей Украины и других стран бывшего СССР.

В 2005 году набирает студентов на следующие программы:

ОЧНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

«Христианское служение» (1 год стационар)
«Бакалавр христианского руководства» (3 года стационар + 1 год практики)
Специализация:
1.Пасторское служение (только юноши)
2.Молодежное Служение
3.Миссионерское служение
«Бакалавр христианского образования» (3 года стационар + 1 год практики)

ОЧНО-ЗАОЧНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

«Учитель воскресной школы» (3 года)
«Бакалавр христианского руководства» (4 года)
«Бакалавр социального служения» (4 года)
«Капеланское служение» (2года)

Адрес: Украина, 73039, г. Херсон, Ул. 49 Гвардейской Дивизии 35-А, Таврический Христианский Институт.
Тел.: (0552) 53-81-18
E-mail: tcu@tlc.kherson.ua
[Http://www.tcu.org.ua](http://www.tcu.org.ua)

ЦЕРКОВЬ ХРИСТИАН

Газета «Для тебя» издается при поддержке «Церкви Христиан» г. Херсона

БОГОСЛУЖЕНИЯ проводятся:

СУББОТА: 17⁰⁰
ВОСКРЕСЕНЬЕ: 9⁰⁰ и 11³⁰

АДРЕС: г. Херсон, ул. 49 Гвардейской дивизии, 35а
ТЕЛЕФОН: (0552) 53-89-17

ДЛЯ ТЕБЯ

Издатель: ЧП Пашморга А.Н.
Рег. свидетельство: КВ №9944 от 09.06.2005
Адрес редакции: Украина, 73039, г. Херсон, а/я 206, ул. 49 Гв. дивизии, 35-А. **Телефон:** (0552) 53-89-17.
E-mail: Editor@ForU.ru; [HTTP://www.ForU.ru](http://www.ForU.ru)
Банковские реквизиты: ЧП Пашморга А.Н., р/с 26005060016173 в Херсонском отд. Приватбанка код **ЕДРПОУ** 21281150, **МФО** 352479

Над выпуском «ДЛЯ ТЕБЯ» работали:
Вера ЛЕБЕДЕВА, Сергей ГРИЩУК,
Борис и Елена ТАРАСЕНКО, Виктория ЧИКАЛОВЕЦ,
Татьяна АРТЕРЧУК, Светлана ЛУКОВЕНКО,
Татьяна ВОЛОНТЫРЦЕВА, Анастасия БОЛТОГАЕВА,
Ольга ЗАДНЕПРЯНАЯ, Владимир ШИШКОВ

Редактор: Анатолий ПАШМОРГА

Перепечатка материалов допускается с разрешения редакции и при наличии ссылки на издание.
© «Для ТЕБЯ», 2005 г.
Материалы, переданные в редакцию, подвергаются литературному редактированию и правке.

Подписано в печать: 04.07.05 г. Тираж: 10000 экз. Объем: 2 п.л. **Заказ №**
Газета отпечатана: в ОАО «Херсонская городская типография», адрес: ул. 40 лет Октября,31

ПРИГЛАШАЕМ НА

встречу

(место и время впишите самостоятельно)